

Denis-Martin Chabot

CV ARTISTIQUE



Age caméra : 50-65 ans
Date naissance : 26/07/61
Cheveux : Bruns
Yeux : Bleus
Mesure : 6'2"
Pantalon : Médium 32
Chandail : Médium
Pointure souliers : 11
Poids : 170 lbs

Formations :

TV et Film - Jean-Pierre Bergeron - 2017

Journalisme - Université Carleton, Ottawa – 1980-1985

Expériences :

Émission de radio :

“À l’heure où l’arc-en-ciel se lève” – sur Canal M – Vues et Voix 2022

Rôles courts-métrages et longs-métrages indépendants:

“La fin du monde” – 1er rôle Concierge – court-métr. de Arriane Lebreux Ébacher 2018

“Faas”, avocat, No one Killed Jessica – pilote 2018

Séries Télé :

“Gamine” épisode 3 – 2^e rôle policier de scène de crime – Ice Storm Prod. – Avril 2018

Scène :

Spectacle d’humour au bénéfice de Maison Plein coeur, *Une chance que je ris !*
(concepteur, scripteur, producteur) 2019

Spectacle d’humour, *La (rire) appropriation culturelle* à la Comédie de Montréal. 2018

Denis-Martin Chabot (suite)

CV ARTISTIQUE

Journaliste :

Radio-Canada (radio, télévision et web) 1985 à 2016

Laurent McCutcheon et la révolution gaie et lesbienne du Québec, Éditions de l'Homme 2020

Mémoires d'une mairesse : Lac-Mégantic, le 6 juillet 2013, Éditions de l'Homme, 2018

Dave Courage, survivre à l'attentat du Métropolis, Éditions La semaine 2017

Les deux villages, documentaire, Productions Luc Dauphin 2017

Richard Abel, mon histoire en noir et blanc, Éditions La semaine 2016

Auteur :

Escales parisiennes, Éditions Crescendo (Broquet) - nomination au Prix littéraire indépendant international, Italie 2021

Il y a longtemps que je t'aime, je ne t'oublierai jamais, Éditions La semaine 2016

Rue Sainte-Catherine Est, métro Beaudry, Éditions La semaine 2015

Denis-Martin Chabot est membre de l'UNEQ et de la FPJQ.



Habilités :

Cycliste – Jogger – Randonneur - Gym (amateur) – Défilé de mode – Humour – Acting – Journalisme - Écriture

Agence d'artistes:

Ginette Perron

514 452-9167

