

Emmanuelle Roy

CV ARTISTIQUE



Informations générales :

Age caméra : 17-25

Année de naissance : 2022

Cheveux : Châtain

Yeux : pers

Mesure : 5'6"

Habillement...

Pantalon : Small

Chandail : Small

Pointure souliers : 8

Poids : 128 lbs

Formations :

Théâtre :

Formation à l'agence Mode e arto, à Québec. (2011 à 2020)

Pièces de théâtre présentées au Petit Théâtre de Québec (2011 à 2020)

Ateliers :

Jeu à la caméra, Jean-Pierre Bergeron (août 2023)

Travail de scènes, Mélanie Pilon (2023)

Jeu à la caméra, Jean-Pierre Bergeron (novembre 2023)

Jeu à la caméra, Myriam Guimond & Édith Côté Demers (2023)

Jeu à la caméra I, Mélanie Pilon (2024)

Expériences :

Long-Métrages :

"If it was'nt for the badluck" – Rôle principal – Réalisateur/prod. Ramez El Hajj et Producteurs Lorne Kelton 2025

Courts-Métrages :

"Canicule" – Rachelle – Productions Phare Bleu 2018

Publicité :

"MSSS" – Jeune femme coquette – Nova Film/Cossette 2020

Emmanuelle Roy (Suite)

CV ARTISTIQUE

Figuration :

- Le clan (2015)
- File d'attente (2018)
- La Dérape III (2019)
- Escouade99, Otage, 3^e rôle muet (2019)
- A trip with your wife (2019)
- Le Voyeur Pyromane (2022)
- Société Distincte, Serveuse (2023)
- 1995 (2023)

Habilletés : Bartending, serveuse, gymnastique, ski, danse, piano, chant

Shooting photo , Acting

Agente d'artistes:

Ginette Perron

514 452-9167

